

ВОЛШЕБНЫЙ ЗАВИТОК

Бумага - первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Квиллинг (бумагокручение) открывает детям путь к творчеству, развивает их фантазию и художественные возможности.

Образовательная программа «Волшебный завиток» является программой дополнительного образования и предполагает обучение детей умению выполнять изделия из бумаги и картона с использованием техники бумагокручения. В процессе работы по программе обучающиеся постоянно совмещают и объединяют в одно целое все компоненты бумажного образа: материал, изобразительное и цветовое решение, технологию изготовления, назначение. Бумагокручение не только интересно, но и полезно: оно формирует такие качества как усидчивость, внимание. Развивает мелкую моторику рук.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы состоит в том, что она предполагает развитие образного, пространственного, инженерного мышления, воспитание художественно-эстетического вкуса. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью.

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности (соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (наличие дидактических материалов);
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).

Цель программы – создание условий для интеллектуального и эстетического развития детей в процессе овладения элементарными приемами техники квиллинга, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи:

обучающие:

- познакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга;
- обучать различным приемам работы с бумагой;
- формировать образное, пространственное мышление;
- совершенствовать умения и навыки работы с нужными инструментами и приспособлениями при обработке разных материалов.

развивающие:

- развивать познавательный интерес в области декоративно – прикладного искусства;
- развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- развивать художественный вкус, творческие способности детей.

воспитательные:

- воспитывать у обучающихся аккуратность и собранность при выполнении приемов бумагокручения;
- воспитывать коммуникативные навыки общения;
- побуждать детей к проявлению самостоятельности, творчества, инициативы, активности.

Продолжительность освоения программы – 2 года, 1 год обучения - 144 часа, 2 год обучения – 144 часа.

Режим занятий:

1 год обучения - 144 часа, 2 раза в неделю по 2 часа.

2 год обучения – 144 часа, 2 раза в неделю по 2 часа.

К концу первого года обучения обучающиеся должны

Знать	Уметь
правила техники безопасности	владеть основными приемами техники квиллинга
простейшую терминологию по тематике и инструменты	подобрать нужные приемы изготовления изделий
все разновидности элементов (роллов), используемых в квиллинге	самостоятельно оформить выполненное изделие

К концу второго года обучения обучающиеся должны

Знать	Уметь
возможности техники квиллинг	использовать плоские и объемные фигуры в своих работах
	пользоваться специальными инструментами
	самостоятельно создавать композиции в технике квиллинг